

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
КАТАНОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА

Рассмотрено и принято:
На заседании МО

МБОУ Катановской СОШ
Протокол № от
28.08 2017г.
Иванова /В.Н. Чебодаева

Согласовано:
замдиректора по УВР
08 2017г.
Ненашева С.В.Ненашева

Утверждаю:
директор школы МБОУ Катановской СОШ
Барашкова /Л.Г. Барашкова
28.08 2017г.



Печать ОУ

Рабочая программа

по хакасской истории 6 класс

Учитель: Кочурганова Людмила Васильевна

2017г

Рабочая программа по хакасской литературе 6 класса разработана в соответствии:

- Приказом МО и Н РФ № 1897 от 17 декабря 2010 года. «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.
- Примерной образовательной программой основного общего образования.
- Стандарты и программы по хакасскому языку и хакасской литературе для учащихся 1-11 классов общеобразовательных учреждений, Абакан, 2010г.
- Образовательной программы основного общего образования школы, утвержденного приказом №106 от 01.09.2017г.
- Учебного плана МБОУ Катановской СОШ 2017г.
- Примерной авторской программы по хакасской литературе М.П.Боргояковой, Учебного плана МБОУ Катановской СОШ на 2017/18 уч.г.
- Положением о рабочей программе учителя МБОУ Катановской СОШ

Изучение хакасской литературы в основной школе направлено на достижение следующих **целей** – формирование современного **читающего** школьника; грамотного компетентного читателя, человека, имеющего стойкую привычку к чтению и потребность в нем как средстве понимания мира и самого себя, человека с высоким уровнем языковой культуры, культуры чувств и мышления.

Компетентность читателя предполагает:

- способность к полноценному восприятию литературных произведений в контексте духовных ценностей хакасской и мировой художественной культуры;
- готовность к полноценному общению с литературным произведением, к диалогу с автором через текст;
- овладение системой знаний, умений и навыков по предмету; развитие речевых, интеллектуальных и творческих способностей;
- освоение через предмет литературы представлений о мире, способствующих успешной социальной адаптации учащихся.

Задачи предмета «Хакасская литература» в школах с родным (нерусским) языком обучения формулируются в соответствии со структурой универсальных учебных действий:

- формирование способности к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного освоения новых знаний, умений и компетентностей, включая организацию усвоения, то есть умения учиться посредством уроков родной литературы;
- усвоение способов действия учащегося, обеспечивающих его способность к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этого процесса в освоении основ знаний о родной литературе;
- обеспечение успешного усвоения знаний, умений и навыков и формирование компетентностей в области современного литературоведения;
- совершенствование умственных действий учащихся, направленных на анализ и управление своей познавательной деятельностью, в осознании связи родной литературы с культурой и историей Хакасии, развитии представления об особенностях хакасского литературоведения.

Литературное творчество учащихся, которое является основной частью литературного образования, включает, наряду с творческими работами различных жанров на родном языке, перевод фрагментов художественного текста с родного языка на русский и с русского на родной.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Хакасская литература»

Личностными результатами освоения курса в 6 классе является:

- 1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважение к Отечеству, прошлое и настоящее хакасского народа; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных

ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

2) формирования ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;

3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению. Культуре, языку. Вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

Предметные результаты освоения учащимися 6 класса:

- осознанно воспринимать и понимать фольклорный текст; различать фольклорные и литературные произведения, обращаться к пословицам, поговоркам, фольклорным образам в различных ситуациях речевого общения, сопоставлять фольклорную сказку и ее интерпретацию средствами различных видов искусств;

- выделять нравственную проблематику фольклорных текстов как основу для развития представлений о нравственном идеале народа, для формирования представлений о хакасском национальном характере;

- видеть черты хакасского национального характера других народов России в героях народного эпоса;

- выбирать фольклорные произведения для самостоятельного чтения;

- использовать малые фольклорные жанры в своих устных и письменных высказываниях;

- выразительно читать сказки и алыптыг нымахи, соблюдая соответствующую информацию «устного высказывания»;

- пересказывать сказки, используя в своей речи художественные приемы, характерные для народных сказок;

- выявлять в сказках характерные художественные приемы и на этой основе определять жанровую разновидность сказки, отличать литературную сказку от фольклорной;

- осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания;

- адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ, интерпретировать прочитанное, отбирать произведения для чтения;

- воспринимать художественный текст как произведение искусства;

- определять для себя цели чтения художественной литературы, выбирать произведения для самостоятельного чтения;

- выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определять свое отношение к ней, и на этой основе формировать собственные ценностные ориентации;
- определять актуальность произведения для читателей различных поколений и вступать в диалог с другими читателями;
- создавать собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в различных форматах;
- сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других искусствах.
- уметь чувствовать красоту и выразительность хакасской речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;

Метапредметные результаты освоения предмета в 6 классе должны отражать:

1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

8) смысловое чтение;

9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителями и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ – компетенции);

12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

Метапредметными результатами изучения курса «Хакасская литература» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- формулировать в сотрудничестве с учителем проблему (тему) и цели урока;
- способность к целеполаганию, включая постановку новых целей;
- анализировать в обсуждении с учителем условия и пути достижения цели;
- совместно с учителем составлять план решения учебной проблемы;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность под руководством учителя;

- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки определять степень успешности своей работы и работы других соответственно с этими критериями.

Средством формирования регулятивных УУД служат метод творческого чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Познавательные УУД:

- учиться вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, концептуальную; адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринятого на слух;
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- извлекать информацию (в сотрудничестве и при поддержке учителя), представленную в различных формах (сплошной текст; не сплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- перерабатывать в сотрудничестве с учителем и преобразовывать информацию из одной формы в другую (переводить сплошной текст в план, таблицу, схему и наоборот, по плану, по схеме, по таблице составлять сплошной текст) ;
- излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ, синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения.

Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология творческого чтения.

Коммуникативные УУД:

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве (при поддержке направляющей роли учителя);
- уметь формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать ее координировать ее с позиции партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности и при поддержке учителя;
- уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;
- уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- уметь задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером при непосредственной методической поддержке учителя;
- уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (в том числе и помощь учителя);
- осознавать важность коммуникативных умений в жизни человека;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевой ситуации; создавать тексты различного типа, стиля, жанра;
- оценивать и редактировать устное и письменное речевое высказывание (при методической поддержке учителя);
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи, различными видами монолога и диалога;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения при методической поддержке учителя);
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

Хакасский фольклор (4 ч.)

Кип-чоох (предания).

Начальное понятие о кип-чоохе. Отражение в нем общенародных представлений о героизме и народных героях. Противоборство добра и зла. Гипербола в фольклоре.

Тахпахи (народные песни).

Особенности песенного жанра. Отражение в них народного эстетического идеала. Средства создания поэтической образности в тахпахах.

Хакасская литература (30 ч.)

В. А. Кобяков (2 ч.).

Жизнь и творчество (обзор).

Стихотворения «Чазыданар ыр», «Чиңіс». Патриотическое звучание произведения поэта.

А. М. Топанов (1 ч.)

Стихотворения «Өкіс», «Аарлығ аалчы», «Тракторист ыры», «Күскү».

Фольклорные традиции в поэзии

Отражение реальной действительности.

Н. Г. Доможаков (2 ч.).

Стихотворения «Көгілбей чазы», «Наңмыр».

Картины родной природы в произведениях Н. Г. Доможакова. Художественное своеобразие поэзии.

И. М. Костяков (3 ч.).

Жизнь и творчество (обзор).

Басня «Өскі паза Мойнах». Художественное своеобразие басни. Сравнение с баснями И. А. Крылова.

И. Г. Котюшев (1 ч.).

Жизнь и творчество (обзор).

Стихотворение «Пастағы ас».

Человек и природа в творчестве поэта.

И. В. Капчигашев (2 ч.).

Жизнь и творчество (обзор).

«Іче», «Хакасия порчозы». Тема родины в творчестве поэта. Традиции и новаторство в творчестве поэта.

М. Е. Кильчичаков (2 ч.).

Пьеса «Ағырығ кизінің ибінде». Отражение реальности в произведении. Свообразие языка.

Н. Е. Тиников (4 ч.).

Жизнь и творчество (обзор).

Повесть «Кавристің көглері».

Отражение реальной действительности. Гуманизм произведения.

Я. А. Тиспереков (2ч.).

Жизнь и творчество (обзор).

Стихотворения «Хакасиям», «Арғыстарыма», «Ічем чирі».

Образность поэтического мышления. Мир человека и мир природы.

Ф. Т. Бурнаков (4 ч.).

Жизнь и творчество (обзор).

«Пора тай нанчым» (отрывки). Детство и мир животных. Близкие типы характеров в русской литературе.

М. Р. Баинов (1 ч.).

Жизнь и творчество (обзор).

Стихотворения «Уучама», «Ічем».

Особенности лирики поэта. Общечеловеческое и национальное в поэзии.

К. Т. Нербышев (4 ч.).

Жизнь и творчество (обзор).

Рассказы «Ады чох солдат», «Гас Ирбен», «Өкерсініс танығлары».

Тема подвига, самопожертвования во имя Родины, народа. Человек и мир природы. Лирическое отражение исторической и реальной действительности в творчестве К. Нербышева.

В. Г. Майнашев (1 ч.).

Жизнь и творчество (обзор).

Стихотворения «Чир усхунғаны», «Наңмырда» и др.

Народность языка произведений поэта. Традиции и новаторство в поэзии

В. Майнашева.

А. Е. Султреков (1 ч.).

Жизнь и творчество (обзор).

«Кўңўр ағас» (отрывки). Связь человека и природы. Близкие типы характеров в русской литературе.

Литература тюркоязычных народов России (1 ч.).

Основные темы, проблематика, традиции и новаторство в произведениях алтайской, тывинской, шорской литератур. Творческие искания писателей (А. Адаров, Б. Бедюров, А. Даржай, Н. Куулар, Г. Косточаков и др.). Поиски нравственного идеала в хакасской литературе и литературах тюркоязычных народов России.