

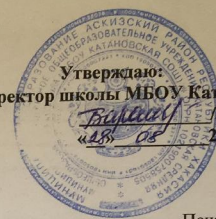
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
КАТАНОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА

Рассмотрено и принято:
На заседании МО

МБОУ Катановской СОШ
Протокол № от
«28» 08 2017г.
 В.Н. Чебодаева

Согласовано:
замдиректора по УВР
 2017г.
 С.В.Ненашева

Утверждаю:
директор школы МБОУ Катановской СОШ
 2017г.
 Л.Г. Барашкова



Печать ОУ

Рабочая программа

по казахской литературе 5 класс

Учитель: Кауриганова Маремма Васильевна

2017г

Рабочая программа по хакасской литературе 5 класса разработана в соответствии:

- Приказом МО и Н РФ № 1897 от 17 декабря 2010 года. «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.
- Примерной образовательной программой основного общего образования.
- Стандарты и программы по хакасскому языку и хакасской литературе для учащихся 1-11 классов общеобразовательных учреждений, Абакан, 2010г.

_ Образовательной программы основного общего образования школы, утвержденного приказом №106 от 01.09.2017г.

- Учебного плана МБОУ Катановской СОШ 2017г.

- Примерной авторской программы по хакасской литературе М.П.Боргояковой, Учебного плана МБОУ Катановской СОШ на 2017/18 уч.г.

- Положением о рабочей программе учителя МБОУ Катановской СОШ

В ней учтены основные идеи и положения программы развития и формирования универсальных учебных действий для основного общего образования, преемственность с программами для начального общего образования.

Изучение хакасской литературы в основной школе направлено на достижение следующих **целей** – формирование современного **читающего** школьника; грамотного компетентного читателя, человека, имеющего стойкую привычку к чтению и потребность в нем как средстве понимания мира и самого себя, человека с высоким уровнем языковой культуры, культуры чувств и мышления.

Компетентность читателя предполагает:

- способность к полноценному восприятию литературных произведений в контексте духовных ценностей хакасской и мировой художественной культуры;
- готовность к полноценному общению с литературным произведением, к диалогу с автором через текст;
- овладение системой знаний, умений и навыков по предмету; развитие речевых, интеллектуальных и творческих способностей;
- освоение через предмет литературы представлений о мире, способствующих успешной социальной адаптации учащихся.

Задачи предмета «Хакасская литература» в школах с родным (нерусским) языком обучения формулируются в соответствии со структурой универсальных учебных действий:

- формирование способности к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного освоения новых знаний, умений и компетентностей, включая организацию усвоения, то есть умения учиться посредством уроков родной литературы;
- усвоение способов действия учащегося, обеспечивающих его способность к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этого процесса в освоении основ знаний о родной литературе;
- обеспечение успешного усвоения знаний, умений и навыков и формирование компетентностей в области современного литературоведения;
- совершенствование умственных действий учащихся, направленных на анализ и управление своей познавательной деятельностью, в осознании связи родной литературы с культурой и историей Хакасии, развитии представления об особенностях хакасского литературоведения.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Хакасская литература»

Личностные результаты изучения «Хакасская литература» в 5 классе:

1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважение к Отечеству, прошлое и настоящее хакасского народа; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

2) формирования ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению

и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;

3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;

9) формирование основ экологической культуры соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;

10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Предметные результаты освоения учащимися 5 класса программы по хакасской литературе:

- осознанно воспринимать и понимать фольклорный текст; различать фольклорные и литературные произведения, обращаться к пословицам, поговоркам, фольклорным образам в различных ситуациях речевого общения, сопоставлять фольклорную сказку и ее интерпретацию средствами различных видов искусств;

- выделять нравственную проблематику фольклорных текстов как основу для развития представлений о нравственном идеале народа, для формирования представлений о хакасском национальном характере;

- видеть черты хакасского национального характера других народов России в героях народного эпоса;

- выбирать фольклорные произведения для самостоятельного чтения;

- использовать малые фольклорные жанры в своих устных и письменных высказываниях;

- выразительно читать сказки и алыптыг ныхахи, соблюдая соответствующую информацию «устного высказывания»;

- выявлять в сказках характерные художественные приемы и на этой основе определять жанровую разновидность сказки, отличать литературную сказку от фольклорной;

- осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания;
- адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ, интерпретировать прочитанное, отбирать произведения для чтения;
- воспринимать художественный текст как произведение искусства;
- определять для себя цели чтения художественной литературы, выбирать произведения для самостоятельного чтения;
- выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определять свое отношение к ней, и на этой основе формировать собственные ценностные ориентации.

Средством достижения данных результатов служат тексты учебников, вопросы и задания к ним, метод творческого чтения, художественно-деятельностная технология.

Метапредметными результатами изучения курса «Хакасская литература» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- формулировать в сотрудничестве с учителем проблему (тему) и цели урока;
- способствовать к целеполаганию, включая постановку новых целей;
- анализировать в обсуждении с учителем условия и пути достижения цели;
- совместно с учителем составлять план решения учебной проблемы;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность под руководством учителя;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки определять степень успешности своей работы и работы других соответственно с этими критериями.

Средством формирования регулятивных УУД служат метод творческого чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Познавательные УУД:

- учиться вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, концептуальную; адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринятого на слух;
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- извлекать информацию (в сотрудничестве и при поддержке учителя), представленную в различных формах (сплошной текст; не сплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- перерабатывать в сотрудничестве с учителем и преобразовывать информацию из одной формы в другую (переводить сплошной текст в план, таблицу, схему и наоборот, по плану, по схеме, по таблице составлять сплошной текст);
- излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ, синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения.

Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология творческого чтения.

Коммуникативные УУД:

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве (при поддержке направляющей роли учителя);
- уметь формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать ее координировать ее с позиции партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности и при поддержке учителя;
- уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;
- уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

- уметь задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером при непосредственной методической поддержке учителя;
- уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (в том числе и помощь учителя);
- осознавать важность коммуникативных умений в жизни человека;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевой ситуации; создавать тексты различного типа, стиля, жанра;
- оценивать и редактировать устное и письменное речевое высказывание (при методической поддержке учителя);
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи, различными видами монолога и диалога;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения при методической поддержке учителя);
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

Содержание предмета учебного предмета (34 ч.)

Литература как искусство слова (1 ч.)

Художественная литература как вид искусства и одна из форм освоения мира. Литература и жизнь. Влияние литературы на формирование нравственного и эстетического чувства. Литература и фольклор.

Хакасский фольклор (10 ч.)

Мир фольклора. Устное народное творчество как составная часть общечеловеческой культуры. Фольклорные жанры.

Хакасские народные сказки (волшебная, бытовая, о животных – по одной сказке)

Понятие сказки. Виды сказок. Значение фантастики в создании художественного мира сказок. Образы животных в хакасских сказках и сказках других народов. Фольклорная и литературная сказка.

Хакасские народные загадки, пословицы, поговорки, скороговорки.

Художественное своеобразие малых жанров. Отражение в них народной мудрости и юмора. Афористичность художественного слова.

Литература ныхахтары (2 ч.)

М.Е.Кильчичаков «Койтүк түлгүденер ныхах»

Ах киректерниң хара киректернең харбазии

Ныхахта оңныҕ матырларнын, оңныҕ нимес матырларныҕ кўрезии, ўгредиглиг сари

С.Е.Карачаков «Торымас» ныхах.

«Тайҕадағы абый хузух ағазы»

«Хузух пазындағы торымас». «Тайҕадағы кибірлер»

Хакас литературазы

В.А. Кобяков (4 ч.)

Жизнь и творчество (обзор).

Повесть «Айдо». Автобиографический характер повести. Изображение детского характера. Роль пейзажа в создании эмоционального отношения к повествованию. Художественное мастерство писателя.

П.Т.Штыгашев (1ч.)

Стихотворения «Теерке кнес», «Чабас суу», «Хакас чирініу пайы». Идейное и художественное своеобразие стихотворений. Изобразительно-выразительные средства поэтической речи.

И.М.Костяков (3 ч.)

Жизнь и творчество (обзор).

Рассказы из сборников «Ау чолларынха», «Минің нанчыларым». Человек и природа в рассказах. Отражение народных традиций и охотничьих обычаев. Художественное своеобразие рассказов.

И.Г.Котюшев (1 ч.)

Жизнь и творчество (обзор).

Стихотворения «Муу хазыу».

Человек и природа в творчестве поэта. Нравственное звучание произведения.

М.Е.Кильчичаков (2 ч.)

Литературная сказка «Кјйтїк телгедеуер ныхах». Фольклорные основы сказки. Жанрово-поэтическое своеобразие.

Г.Ф.Топанов (1 ч.)

Рассказы «Михайныу елезї», «Азыранды», «Асхан турна».

Нравственная проблематика, мир природы в рассказах писателя. Художественное мастерство рассказчика.

Т.Н.Балтыжаков (1 ч.)

Жизнь и творчество (обзор).

Рассказ «Аар». Мир детства и природа.

Н.Е.Тиников (3ч.)

Жизнь и творчество (обзор).

Рассказ «Миша». Мир детства в рассказе, его художественные особенности.

Я.А.Тисперев (1 ч.)

Жизнь и творчество (обзор).

«Торуайах». Мир человека и природы.

М.Н.Чебодаев (1 ч.)

Жизнь и творчество (обзор).

Стихотворени «Хуртуйах тас». Традиции и современность. Свообразие авторской позиции.

Г.Г.Казачинова (1 ч.)

«Кихеегї чезе наумыр». Связь человека и природы. Близкие типы характеров в русской литературе.

И.П.Топоев (1ч.)

Рассказ «Јрт». Поиск героя нового типа. Нравственное звучание произведения.

С.Е.Карачаков (1 ч.)

«Торымас». Связь человека и природы.

Развитие речи (3 ч)