

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
КАТАНОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА

Рассмотрено и принято:
на заседании МО
учителей начальных классов
МБОУ Катановская СОШ
Протокол № 1 от
«29» августа 2018г.
Топоева /Д.В. Топоева

Согласовано:
замдиректора по УВР
«30» августа 2018г.
Ненашева /С.В. Ненашева



Утверждаю:
директор школы МБОУ Катановской СОШ
Барашкова /Л.Г. Барашкова
«30» августа 2018г.

Печать ОУ

Рабочая программа

по литературному чтению
на начальном этапе

4 класс

Учитель: Канова Елена
Александровна

2018г

Рабочая программа по «Хакасскому чтению» разработана составлена в соответствии:

- Приказом МО и НРФ №373 от 6 октября 2009г. «Об утверждении в действие Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования;
- примерной образовательной программы начального общего образования;
- примерной образовательной программы «Хыгырчан кинде» Балгазина А.Ф., Толмачева Н.Я.;
- учебного плана МБОУ Катановская СОШ на 2018-2019 учебный год.;
- УМК «Хыгырчан кинде» 1 класс А.Н.Балгазина, Р.Н. Сагатаева, Г.М.Чебодаева Хакасское кн. издательство, 2013г. для учащихся 1-4 классов общеобразовательных учреждений Республики Хакасия;
- Положение о рабочей программы учителя МБОУ Катановская СОШ

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

Данная программа обеспечивает достижение необходимых личностных, метапредметных и предметных результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО.

Личностные результаты освоения курса. У учащихся продолжится:

- формирование чувства гордости за свою малую родину, хакасский народ и историю Хакасии, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- формирование у целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур и религий;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения; развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения.
- развитие самостоятельности, личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества; формирование стремления овладеть положительной, гуманистической моделью доброжелательного общения; развитие умения находить выходы из спорных ситуаций.
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты освоения курса

У учащихся продолжится:

- 1) овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств, представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения познавательных и коммуникативных задач;
- 8) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с задачами; формирование умения осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, классификации, обобщения по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- 10) формирование готовности слушать собеседника и вести диалог; готовности признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 11) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 12) формирование готовности конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- 13) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи между объектами и процессами (общение, культура, творчество; книга, автор, содержание; художественный текст и др.);
- 14) формирование умения работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

Предметные результаты освоения курса

У учащихся продолжится формирование:

- 1) понимания литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций.
- 2) осознания значимости чтения для личного развития; формирование понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем предметам; формирование потребности в систематическом чтении.
- 3) понимания роли чтения; использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных видов текстов, участвовать в обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 4) достижения необходимого для продолжения образования уровня читательской компетенции, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и по себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 5) способности самостоятельно выбирать книгу для самостоятельного чтения, ориентируясь на тематический и алфавитный каталоги и рекомендательный список литературы, оценивать результаты своей читательской деятельности, вносить коррективы, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Содержание программы (33 ч)

Слушание (аудирование) и говорение (тынныры паза чоохтанары). Цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи.

Понимание речи как процесса общения людей на основе использования средств языка. Прежде всего – слов и предложений. Узнавание говорения и слушания как видов устного словесного общения.

Практическое освоение языковых и неязыковых средств устного общения: интонация, громкость, темп (ускорение или замедление), повышение или понижение голоса, паузы, логическое ударение), тон, жест, мимика (терминологией пользуется учитель). Организация практики устного общения: создание ситуаций, побуждающих к высказыванию, способствующих порождению высказывания и эмоциональному самовыражению, ведущих к возникновению потребности высказываний, ситуации для речевых упражнений.

Наблюдение взаимосвязи между содержанием и формой речи. Речевые ситуации: сообщение, беседа, обращение, убеждение, призыв, вопрос, просьба, спор и пр.

Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм (без введения понятия), чистота произношения.

Письмо (Пазары). Обучение первоначальному письму и формирование каллиграфического навыка. *Знакомство с гигиеническими требованиями при письме.* Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Последующее закрепление гигиенических навыков письма. *Развитие мелких мышц пальцев и свободы движения руки.* Правильное начертание букв и их соединений. *Постепенный переход на скорописное письмо.*

Составление печатных и письменных букв по элементу. Освоение позиционного (с ориентацией на следующую букву) способа письма.

Ориентировка в букваре и тетради по письму: обложка, форзацы, страницы, иллюстрации, задания, условные знаки.

Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами.

Чтение (Хыгырары) Техника чтения. Формирование аналитико-синтетического, звуко –буквенного способа чтения с учетом мен звуков.

Упражнения психофизиологических функций, необходимых для чтения: составление целого (фигур, рисунков) из данных элементов, усвоение правильного дыхания, «чтение» пиктограмм, умение сливать звуки при чтении, чтение слов с переносом. Чтение вслух.

Текст. Озаглавливание текста.

Произведения устного народного творчества

Малые фольклорные жанры: загадки, пословицы и др.

Хакасские народные сказки о животных. Сказки о добре и зле, трудолюбии и лени, смелости и трусости и др.

Произведения хакасских писателей о Хакасии и ее природе, о труде взрослых и детей (В.А.Кобяков, М.С.Коков, Н.Г.Доможаков, А.В.Килижеков, Г.Г.Казачинова и др.).

Стихи и рассказы о жизни животных (М.Е.Кильчичаков, Н.Е.Тиников, К.Т.Нербышев и др.).

Виды речевой деятельности

Слушание (аудирование)

Восприятие на слух художественных произведений разных жанров. Понимание основного содержания услышанного произведения.

Чтение.

Осознанное чтение доступных по объему и жанру произведений. Осмысление цели чтения. Способ чтения: чтение целыми словами.

Говорение.

Выражение личного отношения к прослушанному (прочитанному). Умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного.

2 класс

Учебно-тематический план

№ п/п	Содержание программного материала	Количество часов
1	Литература детям	10ч
2	Литература и искусство	3ч
3	Литература и художник	3 ч
4	Тахпах, ыр, сарын	3 ч
5	Хормачы чоохтар	3 ч
6	Хакасские народные сказки, были	5 ч
7	Произведения хакасских авторов	7 ч
	Итого	34 ч

Содержание программы (34ч)

Произведения устного народного творчества

Малые фольклорные жанры: загадки, пословицы, считалки, скороговорки и др.

Народные сказки (волшебные, бытовые).

Русские народные сказки и сказки народов России, доступные для восприятия младшими школьниками. Сопоставление хакасских и русских народных сказок.

Основоположники хакасской литературы

Произведения В.А.Кобякова, А.М.Топанова, П.Т.Штыгашева и др. о родине, природе, жизни хакасского народа. Произведения Н.Г.Доможакова, И.М.Костякова, М.Е.Кильчичакова, М.Н.Чебодаева, Н.Е.Тиникова о родине, детстве.

Современные хакасские авторы

Произведения (или их отрывки) о жизни народа, о восприятии ее детьми (К.Т.Нербышев, Г.Г.Казачинова, А.А.Халларов, И.П.Топоев, С.Е.Карачаков и др.). Стихи о природе (М.Р.Баинов, А.В.Килижеков, Я.А.Тиспиреков, А.В.Тюкпеев и др.). Рассказы Т.Н.Балтыжакова, А.Г.Кильчичакова о животных. Стихи М.Е.Кильчичакова, А.В.Килижекова о животных.

Произведения классиков русской детской литературы о природе, детстве (А.Н.Толстой, В.В.Бианки, С.Я.Маршак, А.Л.Барто, С.В.Михалков и др.)

Произведения литературы народов России о детях и для детей.

Виды речевой деятельности

Слушание (аудирование)

Восприятие на слух художественных произведений разных жанров. Понимание основного содержания услышанного произведения, выделение наиболее важных фактов (событий).

Чтение.

Осмысление цели чтения. Правильность чтения. Скорость чтения: установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Выразительное чтение.

Говорение.

Выражение личного отношения к прослушанному (прочитанному). Умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного. Пересказ текста: краткий, полный, выборочный.

Декламация стихотворных произведений (чтение наизусть).

3 класс
Учебно-тематический план

№ п/п	Содержание программного материала	Количество часов
1.	Произведения устного народного творчества	16 ч
2.	Произведения хакасских писателей	30 ч
3.	Произведения хакасских детских писателей	34 ч
4.	Произведения классиков русской и зарубежной детской литературы	22 ч
	Итого	102 ч

Содержание программы (102ч)

Произведения устного народного творчества

Хакасские народные тахпахи. Известные исполнители тахпахов.

Мифы (кип-чоох) о происхождении гор и рек, о названиях местности и родов.

Волшебные, бытовые сказки о животных в сравнении со сказками других народов.

Литературные сказки М.Е.Кильчичакова, С.Е.карачакова.

Близость литературной сказки к народному творчеству.

Произведения хакасских писателей

Изображение жизни хакасского народа (по отрывкам из произведений В.А.Кобякова, А.М.Топанова, М.С.Кокова, Н.Г.Доможакова, М.Е.Кильчичакова и др.).

Мир родной природы в стихотворениях Н.Г.Доможакова, И.М.Костякова, И.Г.Котюшева, В.В.Угдыжекова и др.

Произведения хакасских детских писателей

Произведения К.Т.Нербышева, Г.Г.Казачиновой, И.П.Топоева.

Стихи Я.А.Тиспирекова, А.В.Тюкпеева о современном хакасском аале.

Рассказы Т.Балтыжакова, А.Кильчичакова о животном мире Хакасии.

Рассказы об истории Хакасии, о жизни и деятельности выдающихся людей нашей Родины (по произведениям Я.И.Сунчугашева, К.М.Патачакова и др.).

Рассказы писателей народов России.

Произведения классиков русской и зарубежной литературы. Стихи и сказки А.С.Пушкина, Ф.Тютчева, А.Блока и др. Сказки для детей братьев Гримм, Ш.Перро, Х.-К. Андерсена.

Виды речевой деятельности

Слушание (аудирование)

Восприятие на слух художественных произведений разных жанров. Понимание основного содержания услышанного произведения, выделение наиболее важных фактов (событий), последовательность развития действия; главная мысль произведения, установление логических связей в прослушанном произведении. Эмоциональный отклик на него.

Чтение.

Осознанное чтение доступных по объему и жанру произведений. Осмысление цели чтения. Правильность чтения: безошибочное чтение незнакомого текста с соблюдением норм литературного произношения. Скорость чтения: установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста.

Говорение.

Выражение личного отношения к прослушанному (прочитанному), аргументация своего времени с привлечением текста произведения или других источников. Умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного. Деление текста на части, составление плана. Пересказ текста: краткий, полный, выборочный.

Построение небольшого монологического высказывания: рассказ о своих впечатлениях о произведении (героях, событиях); устное изложение текста по плану. Сравнение героев

произведений хакасской, русской литературы и литературы народов России (портрет, поступки).

Декламация стихотворных произведений (чтение наизусть).

4 класс Учебно-тематический план

№ п/п	Содержание программного материала	Количество часов
1.	Произведения устного народного творчества	12 ч
2.	Произведения хакасских писателей	20 ч
3.	Произведения хакасских детских писателей	24 ч
4.	Произведения классиков русской и за рубежной детской литературы	12 ч
	Итого	68 ч

Содержание программы (68 ч)

Произведения устного народного творчества

Малые жанры фольклора.

Легенды (кип-чоох) о природе, о животных и т.д.

Отрывки из героических сказаний, доступные для восприятия младшими школьниками.

Хакасские сказители-хайджи.

Русские народные сказки. Сказки народов России.

Основоположники хакасской литературы

Отрывки из произведений хакасских авторов: В.А.Кобякова, М.С.Кокова и др.

Изображение Великой Отечественной войны в хакасской литературе

Произведения хакасских писателей и поэтов.

Человек и природа в творчестве хакасских писателей

Произведения И.М.Костякова, М.Е.Кильчичакова, М.Н.Чебодаева.

Рассказы об истории Хакасии, о жизни и деятельности выдающихся людей нашей Родины (по произведениям Я.И.Сунчугашева, К.М.Патачакова и др.).

Рассказы писателей народов России.

Произведения классиков русской и зарубежной литературы. Стихи и сказки А.С.Пушкина, Ф.Тютчева, А.Блока и др. Сказки для детей братьев Гримм, Ш.Перро, Х.-К. Андерсена

Виды речевой деятельности

Слушание (аудирование)

Восприятие на слух художественных произведений разных жанров. Понимание основного содержания услышанного произведения, выделение наиболее важных фактов (событий), последовательность развития действия; главная мысль произведения, установление логических связей в прослушанном произведении. Эмоциональный отклик на него.

Чтение.

Осознанное чтение доступных по объему и жанру произведений. Осмысление цели чтения. Правильность чтения: безошибочное чтение незнакомого текста с соблюдением норм литературного произношения. Скорость чтения: установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста.

Говорение.

Выражение личного отношения к прослушанному (прочитанному), аргументация своего времени с привлечением текста произведения или других источников. Умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного. Деление текста на части, составление плана. Пересказ текста: краткий, полный, выборочный.

Построение небольшого монологического высказывания: рассказ о своих впечатлениях о произведении (героях, событиях); устное изложение текста по плану. Сравнение героев произведений хакасской, русской литературы и литературы народов России (портрет, поступки).

Декламация стихотворных произведений (чтение наизусть).