

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
КАТАНОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА

Рассмотрено и принято:  
на заседании МО  
учителей начальных классов  
МБОУ Катановская СОШ  
Протокол № 1 от  
«29» августа 2018г.  
Топоева /Д.В. Топоева

Согласовано:  
замдиректора по УВР  
«30» августа 2018г.  
Ненашева /С.В.Ненашева



Утверждаю:  
директор школы МБОУ Катановской СОШ  
Барашков /Л.Г. Барашкова  
«30» августа 2018г.

Печать ОУ

Рабочая программа

по литературному чтению

4

класс

Учитель: Лякова Евгения  
Александровна

2018г

Рабочая программа по литературному чтению составлена на основе:

- приказа МО и Н РФ №373 от 6 октября 2009 год «Об утверждении и введении в действие Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- примерной образовательной программе начального общего образования;
- примерной программы «Литературное чтение» Ефросининой Л.А. УМК «Начальная школа XXI века» под редакцией Н.Ф. Виноградовой, учебника «Литературное чтение»: 4 класс: в 2 ч. Ч. 1,2/ (Л.А. Ефросинина, М.И. Оморокова). – 4-е изд., дораб. – М.: Вентана-Граф, 2013 г.;
- образовательной программы школы МБОУ Катановская СОШ;
- учебного плана МБОУ Катановская СОШ на 2018-2019 учебный год;
- Литературное чтение: 4 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2-х ч./ Л.А. Ефросинина, М.И. Оморокова. – М.: Вентана-Граф, 2012;
- положение о рабочей программе учителя МБОУ Катановская СОШ.

### **Результаты освоения учебного предмета**

Курс литературного чтения в начальной школе закладывает фундамент всего последующего образования, в котором чтение является важным элементом всех учебных действий, носит универсальный метапредметный характер. Данная программа обеспечивает достижение необходимых *личностных, метапредметных, предметных* результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО:

**Личностные результаты освоения программы начального общего образования** должны отражать:

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций; развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально - нравственной
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметные результаты освоения программы начального общего образования** должны отражать:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

- б) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- 9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- 11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- 14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- 15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- 16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

**Предметные результаты освоения программы начального общего образования с учетом специфики содержания предметной области «филология», включающей в себя предмет «литературное чтение» должны отражать:**

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;
- 3) понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.

## Содержание учебного предмета

### Круг чтения.

Для чтения и обсуждения в классе. Произведения устного народного творчества русского народа и народов мира. Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей-классиков, детских писателей. Произведения о жизни детей разных народов и стран. Приключенческая детская книга. Научно-познавательная книга: о природе, путешествиях, истории, научных открытиях. Юмористическая и сатирическая книга. Очерки и воспоминания.

Справочная детская литература (детские энциклопедии, словари).

Для самостоятельного чтения. Художественная книга о жизни детей-сверстников, о Родине и других странах, о труде и творчестве. Научно-познавательная книга: о растениях и животных, вещах и предметах, изобретениях и изобретателях, по истории. Книги о путешествиях и приключениях.

### **Восприятие литературного произведения.**

Создание условий для полноценного восприятия произведений в единстве содержания и формы, в единстве образного, логического и эмоционального начал. Эмоциональная отзывчивость, понимание настроения литературного произведения, осознание схожести и различий настроений героев, авторской точки зрения. Общая оценка достоинств произведения. Оценка эмоционального состояния героев, анализ их действий и поступков. Сравнение персонажей разных произведений, выявление отношения к ним автора, высказывание собственной оценки, подтверждение собственных суждений текстом произведения.

Умение на слух воспринимать разные по жанру произведения, запоминать слова, характеризующие персонажей, образные выражения, создающие картины природы, рисующие человека. Понимать роль описания природы, интерьера, портрета и речи героя.

Умение определять задачу чтения – что и с какой целью читается, рассказывается, сообщается. *Умение находить средства выразительного чтения произведения: логические ударения, паузы, тон, темп речи в зависимости от задачи чтения.*

*Умение сопоставлять два ряда представлений в произведении – реальных и фантастических.*

**Жанрово-тематическое разнообразие.** Расширение знаний и умений в области жанровых особенностей сказки (народной и литературной), рассказов, басен (стихотворных и прозаических), былин и сказок, очерковых произведений. Сравнение художественных и научно-художественных произведений, авторских произведений, разнообразных по жанрам и темам.

Народные сказки: плавный ритм чтения, фантастические превращения, волшебные предметы, повторы слов («жили-были», «день-деньской»), постоянные эпитеты («добрый молодец», «красна девица»), устойчивые выражения («день и ночь – сутки прочь»), зачины и их варианты, присказки, особые концовки. Борьба добра и зла, отражение мечты народа.

*Былины: плавный, напевный ритм чтения, повторы, постоянные эпитеты («сыра земля», «богатырский конь» и т. д.), гиперболы (преувеличения), яркость описания героев, порядок действий (рассказов о былинном богатыре).*

Литературная сказка. Сходство с народной сказкой (сказочные герои, структурное сходство, превращения, победа добрых сил). Особенности авторского языка, образов, эмоциональных переживаний.

Рассказы: художественные, научно-популярные. Особенности художественного рассказа: описание поступков героев, интересных случаев из их жизни, эмоционально-образное описание внешнего вида персонажей, возбуждающее воображение читателя. Отношение автора к своим героям.

*Стихотворное произведение: ритмический рисунок, строка, строфа, рифма и средства выразительности.*

Научно-художественные рассказы: рассказы о природе, описание образов природы в художественной форме, наличие в них познавательных, реальных знаний, их образного отражения.

*Научно-популярные рассказы и очерки. Особенности: отличие образа от понятия, термин; развитие логических связей, деловой язык, «язык фактов», главная мысль, вывод, умозаключение.*

*Очерк – повествование о реальных событиях, о людях и их делах, происходящих в действительности. Знакомство с действительными событиями жизни страны, отношением человека к Родине, к людям, к природе.*

**Оrientировка в литературоведческих понятиях.** Литература, фольклор, литературное произведение, литературное творчество. Литературные жанры: сказка, былина, пословица, загадка, поговорка, сказ, легенда, миф, рассказ, повесть, стихотворение, басня, баллада, пьеса-сказка, очерк, научно-популярное и научно-художественное произведения.

*Тема, идея произведения; литературный герой, портрет, авторская характеристика, сюжет, композиция; изобразительно-выразительные средства языка (эпитет, сравнение, олицетворение, гипербола). Юмор и сатира как средства выражения авторского замысла. Фантастическое и реальное.*

**Библиографические сведения о книге.** Элементы книги: обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие, аннотация, иллюстрация. Каталог. Каталогная карточка. Периодика (наименования детских газет и журналов). Сведения об авторе. Элементарные знания о времени создания произведения.

**Творческая деятельность школьников.** Умение написать изложение, небольшое сочинение по текстам литературных произведений. «Дописывание», «досказывание», известного сюжета. Сочинение (по аналогии с произведением устного народного творчества) загадок, потешек, сказок, поговорок.

*Умение писать отзывы о прочитанных книгах, аннотацию на книгу, составить на неё каталожную карточку.*

Умение воспроизводить сценические действия (по сюжетам небольших произведений) в играх-драматизациях, игровых диалогах, театральных играх.

**Навык чтения.** Осознанное, правильное, выразительное чтение в соответствии с нормами литературного произношения вслух, чтение молча.

Выразительное чтение подготовленного произведения или отрывка из него; использование выразительных средств чтения (темп, тон, логические ударения, паузы, мелодика речи). Использование сведений об авторе книги. Чтение наизусть стихов, отрывков из прозаических произведений (к концу обучения в 4 классе – не менее 20 стихотворений, 6 отрывков из прозы).

**Работа с текстом.** Установление смысловых связей между частями текста. Определение мотивов поведения героев и оценивание их поступков; сопоставление поступков героев.

Понимание и различение значений слов в тексте; нахождение в произведении слов и выражений, изображающих поступки героев, картины и явления природы; *выделение в тексте эпитетов, сравнений.* Составление простого плана к рассказу, сказке; подробный, краткий и выборочный пересказ текста по плану. Составление творческого пересказа (изменение лица рассказчика, продолжение рассказа о судьбе героев на основании собственных предположение, воссоздание содержания произведения в форме словесной картины). *Выявление авторского и своего отношения к событиям, героям, фактам.*

**Читательские умения (работа с произведением и книгой):**

- обобщение представлений о рассказе, сказке, стихотворении, басне, о произведениях устного народного творчества;
- самостоятельный выбор книги на определённую тему;
- чтение детской периодики;
- использование справочной литературы, работа в библиотеке (школьной, городской и т. д.).

#### Содержание основных разделов программы

Произведения фольклора. Сказки, легенды, былины, героические песни – 4ч; Басни. Русские баснописцы – 3ч; Произведения В.А.Жуковского – 3ч ; А.С.Пушкин. Стихи об осени, о зиме – 2ч; М.Ю.Лермонтов. Стихи о Родине – 2ч; П.П.Ершов «Конёк-Горбунок» - 2ч; В.М.Гаршин «Лягушка-путешественница» - 2ч; Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Тёмы» -3ч; Произведения зарубежных писателей – 4ч. *РК: рассказ «Айдолай»;* Мифы народов мира. Книги Древней Руси – 2ч; Произведения Л.Н.Толстого -4ч; А.А.Блок, К.Д.Бальмонт, А.И.Куприн, И.А.Бунин – 10 ч; Произведения С.Я.Маршака -5ч; Произведения Н.А.Заболоцкого – 3ч; Н.М.Рубцов «Стихи о Родине – 2ч, *РК: В.В. Угдыжеков «Родная земля», РК: стихи о Родине и природе в произведении хакасских писателей, РК: В.Ф. Барашков «Весенние облака», РК: В. Майнашев «Белая берёза»;* Произведения С.В.Михалкова – 2ч; Юмористические произведения – 2ч; Очерки – 6ч; Путешествия. Приключения *РК: М. Кильчичаков «Ікі кинек».* Фантастика – 8ч; Контрольная работа – 1ч.

#### Календарно-тематическое планирование по литературному чтению 4 класс (102)

№	Тема урока	Кол-во часов	Дата		Примечание
			План	Факт	

<b>Произведения фольклора. Сказки легенды, былины, героические песни</b>				
1	Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый волк». Былина «Волхв Всеславович»	1	02.09	
2	Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый волк». Былина «Волхв Всеславович»	1	05.09	
3	Былина «Волхв Всеславович»	1	07.09	
4	Народные легенды. «Легенда о граде Китеже»	1	09.09	
5	«Легенда о покорении Сибири Ермаком»	1	12.09	
6	Героическая песня «Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский во главе ополчения»	1	14.09	
7	Урок-обобщение.	1	16.09	
<b>Басни. Русские баснописцы</b>				
8	И.А. Крылов «Стрекоза и муравей»	1	19.09	
9	И.И. Хемницер «Стрекоза», «Друзья»	1	21.09	
10	Л.Н. Толстой «Стрекоза и муравьи»	1	23.09	
11	А. Е. Измайлов «Кукушка».	1	26.09	
12	И.А. Крылов «Мартышка и очки», «Квартет»	1	28.09	
13	А.Е. Измайлов «Лестница»	1	30.09	
14	Урок-обобщение.	1	03.10	
<b>Произведения В.А. Жуковского</b>				
15	В.А. Жуковский «Песня». «Ночь», «Воспоминание».	1	05.10	
16	В.А. Жуковский «Песня». «Ночь», «Воспоминание».	1	07.10	
17	В.А. Жуковский «Спящая царевна»	1	10.10	
18	В.А. Жуковский «Спящая царевна»	1	12.09	
19	В.А. Жуковский «Спящая царевна»	1	14.10	
20	В.А. Жуковский «Спящая царевна»	1	17.10	
21	Урок-обобщение.	1	19.10	
<b>Произведения А.С. Пушкина</b>				
22	А.С. Пушкин «Осень»,	1	21.10	
23	А.С. Пушкин «И.И. Пущину», «Зимняя дорога».	1	24.10	
24	А.С. Пушкин «И.И. Пущину», «Зимняя дорога».	1	26.10	
<b>Произведения М.Ю. Лермонтова.</b>				
25	М.Ю. Лермонтов «Москва, Москва!..Люблю тебя как сын...».	1	28.10	
26	М.Ю. Лермонтов «Москва, Москва!..Люблю тебя как сын...».	1	31.10	
27	М.Ю. Лермонтов «Парус». «Горные вершины», «Утес».	1	09.11	
28	М.Ю. Лермонтов «Парус». «Горные вершины», «Утес».	1	11.11	
29	М.Ю. Лермонтов «Парус». «Горные вершины», «Утес».	1	14.11	
<b>Произведения П.П. Ершова</b>				
30	П.П. Ершов «Конёк-горбунок». «Кто он?»	1	16.11	
31	П.П. Ершов «Конёк-горбунок». «Кто он?»	1	18.11	
32	П.П. Ершов «Конёк-горбунок». «Кто он?»	1	21.11	

33	Урок - обобщение. Текущая проверка навыка чтения.	1	23.11		
	<b>Произведения В.М. Гаршина</b>				
34	В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница»	1	25.11		
35	Николай Георгиевич Гарин-Михайловский «Детство Тёмы Старый колодезь»	1	28.11		
36	Николай Георгиевич Гарин-Михайловский «Детство Тёмы Старый колодезь»	1	30.11		
37	Урок-обобщение.	1	02.12		
	<b>Произведения зарубежных писателей</b>				
38	Виктор Гюго «Козетта»	1	05.12		
39	Виктор Гюго «Козетта»	1	07.12		
40	Виктор Гюго «Козетта»	1	09.12		
41	Марк Твен «Приключения Тома Сойера»	1	12.12		
42	Марк Твен «Приключения Тома Сойера». <i>РК: рассказ «Айдолай»</i>	1	14.12		
43	Сказка Х.-К. Андерсена «Дикие лебеди»	1	16.12		
44	Сказка Х.-К. Андерсена «Дикие лебеди»	1	19.12		
45	Сказка Х.-К. Андерсена «Дикие лебеди»	1	21.12		
46	Перевод Н.М. Никифоров «Дети года»	1	23.12		
47	Комплексная контрольная работа	1	26.12		
	<b>Книги древней Руси</b>				
48	Отрывки из «Повести временных лет»: «О князе Владимире. Отрывок из жития», «Деятельность Ярослава. Похвала книгам»	1	28.12		
49	Отрывки из «Повести временных лет»: «О князе Владимире. Отрывок из жития», «Деятельность Ярослава. Похвала книгам»	1	30.12		
50	Отрывки из «Повести временных лет»: «О князе Владимире. Отрывок из жития», «Деятельность Ярослава. Похвала книгам»	1	16.01		
	<b>Произведения Л.Н. Толстого</b>				
51	<i>Л.Н. Толстой</i> Рассказ «Акула».	1	18.01		
52	Сказка «Два брата». Басня «Мужик и Водяной»	1	20.01		
53	Рассказ «Черепашка», «Русак»	1	23.01		
54	Рассказ «Черепашка», «Русак»	1	25.01		
55	Урок-обобщение.	1	27.01		
	<b>Стихи А. А. Блока</b>				
56	Стихи о Родине. «Россия» «Рождество».	1	30.01		
57	Стихи о Родине. «Россия» «Рождество». <i>РК: В.В. Угдыжеков «Родная земля»</i>	1	01.02		
58	Стихи о Родине. «Россия» «Рождество»	1	03.02		
	<b>Стихи К. Бальмонта</b>				
59	Стихи о Родине, природе. «Россия»	1	06.02		
60	Стихи о Родине, природе. «Россия» <i>РК: стихи о Родине и природе в произведении хакасских писателей</i>	1	08.02		

61	Стихи о Родине, природе «К зиме», «Снежинка», «Камыши». Сказочные стихи «У чудищ», «Как я пишу стихи»	1	10.02		
62	Стихи о Родине, природе «К зиме», «Снежинка», «Камыши». Сказочные стихи «У чудищ», «Как я пишу стихи»	1	13.02		
63	Стихи о Родине, природе «К зиме», «Снежинка», «Камыши». Сказочные стихи «У чудищ», «Как я пишу стихи»	1	15.02		
64	Стихи о Родине, природе «К зиме», «Снежинка», «Камыши». Сказочные стихи «У чудищ», «Как я пишу стихи»	1	17.02		
65	Стихи о Родине, природе «К зиме», «Снежинка», «Камыши». Сказочные стихи «У чудищ», «Как я пишу стихи»	1	20.02		
<b>Произведения А. И. Куприна</b>					
66	«Скворцы».	1	22.02		
67	<i>А.И. Куприн</i>	1	24.02		
68	Урок – обобщение.	1	27.02		
<b>Стихи И.А. Бунина</b>					
69	«Гаснет вечер, даль синее...», «Шире, грудь, распахнись для принятия...»«Листопад» (отрывок)	1	01.03		
70	«Гаснет вечер, даль синее...», «Шире, грудь, распахнись для принятия...»«Листопад» (отрывок)	1	03.03		
71	«Гаснет вечер, даль синее...», «Шире, грудь, распахнись для принятия...»«Листопад» (отрывок)	1	06.03		
72	Урок-обобщение «Проверь себя»	1	10.03		
<b>Произведения С.Я. Маршака</b>					
73	<i>С.Я. Маршак «Словарь»</i>	1	13.03		
74	Пьеса – сказка «Двенадцать месяцев».	1	15.03		
75	Пьеса – сказка «Двенадцать месяцев».	1	17.03		
76	Пьеса – сказка «Двенадцать месяцев».	1	20.03		
77	Библиотечный урок «Маршак – сказочник, пот, драматург, переводчик». Маршак – переводчик. Р. Бёрнс «В горах моё сердце...» (перевод С. Я. Маршака)	1	22.03		
78	<i>Диагностические тесты и задания.</i>	1	03.04		
<b>Стихи Н.А. Заболоцкого</b>					
79	«Детство», «Лебедь в зоопарке», «Весна в лесу»	1	05.04		
80	«Детство», «Лебедь в зоопарке», «Весна в лесу»	1	07.04		
<b>Стихи Н. М. Рубцова</b>					
81	Стихи о родной природе «Береза», «Тихая моя родина», «Ласточка» РК: В.Ф. Барашков «Весенние облака»	1	10.04		
82	Стихи о родной природе «Береза», «Тихая моя родина», «Ласточка»	1	12.04		
83	Урок – обобщение «Страницы книгочехя».	1	14.04		
<b>Произведения С.В. Михалкова</b>					
84	«Школа», «Хижина дяди Тома», «Как бы жили мы без книг?» Басни Михалкова «Зеркало», «Любитель книг». «Чужая беда»	1	17.04		



85	«Школа», «Хижина дяди Тома», «Как бы жили мы без книг?» Басни Михалкова «Зеркало», «Любитель книг». «Чужая беда»	1	19.04		
86	«Школа», «Хижина дяди Тома», «Как бы жили мы без книг?» Басни Михалкова «Зеркало», «Любитель книг». «Чужая беда»	1	21.04		
<b>Юмористические произведения</b>					
87	Н.Н. Носов «Федина задача»	1	24.04		
88	И.Л. Гамазкова «Страдания»	1	26.04		
<b>Очерки</b>					
89	Очерки о Родине. И.С. Соколов-Микитов «Родина».	1	28.04		
90	Очерки о людях. Н.С. Шер «Картины-сказки», А.И. Куприн «Сказки Пушкина»	1	03.05		
91	Очерки о людях. Н.С. Шер «Картины-сказки», А.И. Куприн «Сказки Пушкина»	1	05.05		
92	Очерки о людях. Н.С. Шер «Картины-сказки», А.И. Куприн «Сказки Пушкина». <i>РК: М. Кильчичаков «Ікі кинек»</i>	1	08.05		
93	Библиотечный урок. Писатели о писателях.	1	10.05		
<b>Путешествия, приключения, фантастика</b>					
94	Н.П. Вагнер «Фея Фантаста»	1	12.05		
95	Н.П. Вагнер «Береза»	1	15.05		
96	Н.П. Вагнер «Береза». <i>РК: В. Майнашев «Белая берёза»</i>	1	17.05		
97	Джонатан Свифт «Гулливер в стране лилипутов»	1	19.05		
98	Джонатан Свифт «Гулливер в стране лилипутов»	1	22.05		
99	Джонатан Свифт «Гулливер в стране лилипутов»	1	24.05		
100	Джонатан Свифт «Гулливер в стране лилипутов»	1	26.05		
101	<i>Итоговая контрольная работа</i>	1	29.05		
102	Библиотечный урок «В мире книг». Рекомендации для летнего чтения.	1	31.05		