

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
КАТАНОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА

Рассмотрено и принято  
на заседании МО  
Наталией Клясов  
МБОУ Катановская СОШ  
Протокол № 1 от  
« 25 » 08 2017 г.  
Руководитель МО  
Васильева И.В.

Согласовано:  
замдиректора по УВР  
« 25 » 2017 г.  
С.В. Ненашева

Утверждаю:  
Директор МБОУ Катановская СОШ  
Л.Г. Барашкова



Рабочая программа

по русскому языку 1 класс

Учитель: Васильева Ирина Васильевна

аал Катанов, 2017 г.

- Рабочая программа по русскому языку разработана составлена в соответствии Приказом МО и НРФ №373 от 6 октября 2009г. «Об утверждении и введении в действие Федерального государственного образования стандарта начального общего образования;
- примерной образовательной программы начального общего образования;
- примерной программы «Русский язык» для начальной школы, разработанной Ивановым С.В., Кузнецовой М.В., Евдокимовой А.О., Петленко Л.В., Романовой В.Ю. в рамках образовательной системы «Начальная школа XXI века» (научный руководитель Н.Ф.Виноградова);
- учебного плана МБОУ Катановская СОШ на 2017-2018 учебный год;
- УМК «Начальная школа 21 века» учебника Ивановым С.В., Кузнецовой М.В., Евдокимовой А.О., Петленко Л.В., Романовой В.Ю. в рамках образовательной системы «Начальная школа XXI века» (научный руководитель Н.Ф.Виноградова);
- Положение о рабочей программы учителя МБОУ Катановская СОШ;

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

Данная программа обеспечивает достижение необходимых личностных, метапредметных, предметных результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО.

#### **Личностные результаты** освоения курса «Русский язык»

В процессе обучения грамоте закладываются основы формирования таких важнейших сторон личности младшего школьника, как:

- любознательность, активность и заинтересованность в познании мира;
- способность к организации собственной деятельности;
- доброжелательность, умение слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать свое мнение;

Направленность обучения грамоте на формирование умения учиться позволяет заложить основу работы над достижением таких **личностных результатов**, как:

- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
  - осознание языка как основного средства человеческого общения;
  - восприятие русского языка как явления национальной культуры;
  - понимание того, что правильная устная и письменная речь есть показатели индивидуальной культуры человека;
  - способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью

#### **Метапредметные результаты** освоения курса «Русский язык»:

- умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных;
- способность ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;
- умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения;
- понимание необходимости ориентироваться на позицию партнера, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге;
- стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции; умение задавать вопросы.

#### **Предметные результаты** освоения курса «Русский язык»:

- овладение начальными представлениями о нормах русского литературного языка (орфоэпических, лексических, орфографических) и правилах речевого этикета;
- умение применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания ( в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов;
- умение проверять написанное;
- умение ( в объеме изученного) находить, сравнивать, классифицировать, характеризовать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение;
- способность контролировать свои действия, проверять написанное.

## Содержание программы 1 класс (132ч) Обучение грамоте

Курс «Обучение грамоте» является начальным этапом в единой системе изучения русского языка и литературного чтения в начальной школе. При обучении грамоте первоклассники овладевают первоначальными знаниями в области родного языка, обучаются чтению и письму и при этом **учатся учиться**. Эта цель обучения младших школьников рассматривается в логике приоритетных целей начального образования – направленность процесса обучения на формирование важнейшего новообразования этого возрастного периода – учебной деятельности.

Содержание курса обучения грамоте включает следующие содержательные линии: *предложение и слово, звуковой анализ; чтение, письмо, развитие речи*.

Процесс обучения грамоте начинается с формирования общих представлений о слова и предложении: дети работают над их различием, выделяют слово из предложения, осознают, что слово имеет значение.

Важнейшей линией курса является формирование у первоклассников **действий звукового анализа**, то есть умения называть звуки слова в той последовательности, в которой они находятся, дать качественную характеристику каждому звуку (гласный, твердый, мягкий согласный). Звуковой анализ закладывает основы лингвистического образования и будущего грамотного письма, предупреждая возможности пропуска букв, их перестановки и т.д. звуковой анализ помогает также осознать первоклассникам основные принципы русской графики, что способствует формированию навыка слогового чтения. Для решения этой задачи курса «Обучение грамоте» следует предостеречь учителя от весьма распространенной ошибки – быстрого «проскакивания» этого периода в том случае, если в классе есть читающие дети. Учащиеся, умеющие читать, так же как и нечитающие, встречаются серьезные трудности при проведении звукового анализа, что отрицательно сказывается в будущем на изучении русского языка. Именно поэтому программой предусматривается сначала знакомство со всеми гласными буквами, причем вводятся они парами: а-я, о-ё и т.д. При такой подаче материала ребенок еще до знакомства с согласными буквами осознает принцип позиционного чтения и легко овладевает в дальнейшем общим способом чтения любых слогов.

Работа по формированию **навыка чтения** строится не только на отработке механизма чтения, но и прежде всего на осмыслении текста с учетом речевого опыта ребенка как носителя языка. Отбор текстов и произведений для чтения учитывает в первую очередь интересы современного ребенка, что облегчает понимание основного содержания художественного текста.

Требования к скорости чтения детям не предъявляются, что связано с достаточно большими индивидуальными различиями первоклассников в темпе их работы. Однако учитель должен иметь в виду, что начинающий читатель одинаково затрудняется в осмыслении читаемого текста при скорости чтения не менее 20-25 слов в минуту, так и более 7-80 слов в минуту. Поэтому при работе над индивидуальным продвижением в скорости каждого ребенка основное внимание следует уделять формированию осознанного чтения.

Важное место на первом году обучения чтению отводится развитию восприятия художественного произведения, для чего проводятся специальные уроки литературного слушания.

Обучение **письму** идет параллельно с обучением чтению с учетом принципа координации устной и письменной речи. Развитие мелкой моторики и свободы движения руки, отработка правильного написания букв, рационального соединения, достижение ритмичности, плавности письма – все это задачи становления графического навыка при обязательном соблюдении гигиенических требований к данному виду учебной работы.

Еще одна содержательная линия – **развитие речи**. Первоклассники в процессе практической деятельности осваивают умения участвовать в учебном диалоге, учатся составлять рассказы разного вида (описание, повествование), работать с текстом.

Основой построения курса грамоте является учет возрастных особенностей первоклассников. Именно поэтому по замыслу авторов все языковые отношения усваиваются детьми с помощью самостоятельного построения моделей. При этом первоклассники учатся новому для них способу мышления, постепенно переходя от присущего этому возрасту наглядно-действенного и наглядно-образного мышления к логическому. В то же время построение моделей дает возможность формировать у первоклассников важнейший компонент учебной деятельности-развернутые действия контроля и самоконтроля за правильностью выполнения каждого задания, а вслед за этим и умение оценивать собственные действия.

Одним из важнейших методов обучения на уроках обучения грамоте являются специально разработанные для этого курса дидактические игры, в которых учебная задача по нахождению, выделению, характеристике языковых единиц (предложений, слов, звуков, слогов, букв) точно совпадает с игровой задачей. Такая организация курса способствует плавному переходу от игровой деятельности дошкольника к ведущей для младшего школьника учебной деятельности.

Настоящая программа и созданные к ней средства обучения предполагают завершение периода знакомства с буквами к концу первого полугодия («Букварь», ч.1 ) \*. После завершения этого периода начинается отработка механизма чтения («Букварь», ч.2, а затем «Литературное чтение»). Пропедевтика лингвистического образования и речевого развития первоклассников продолжается в курсе «Русский язык».

## **Русский язык**

### **Фонетика**

Звуки речи. Смыслоразличительные качества звуков. Единство звукового состава слова и его значения. Звуковой анализ слова. Интонационное выделение звуков в слове. Число и последовательность звуков в слове. Изолированный звук (выделение, название, фиксация фишкой). Сопоставление слов, различающихся одним звуком (мак-рак). Гласные и согласные звуки. Твёрдость и мягкость согласных звуков как словоразличительная функция. Работа с моделями: построение модели звукового состава слова, отражающей качественные характеристики звуков (гласные и согласные звуки, твёрдые и мягкие согласные звуки). Подбор слов, соответствующих заданной модели.

Слог как минимальная произносительная единица. Ударение, способы его выделения.

### **Графика и орфография**

Запись, выкладывание из разрезной азбуки, печатание и письмо под диктовку отдельных слов, предложений (3-5 слов со звуками в сильной позиции). Владение начертанием письменных прописных(заглавных) и строчных букв. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с произношением. Сравнительный анализ буквенных записей с разными позициями согласных звуков.

Ознакомление с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначения гласных после шипящих (ча-ща, чу-щу, жи-ши);
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- *перенос слов по слогам без стечения согласных;*
- знаки препинания в конце предложения.

Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

### **Слово и предложение. Пунктуация**

Слово как объект изучения, материал для анализа. Значение слова. Слова, называющие предметы. Слова, называющие действия предметов и признаки; родственные слова; *синонимы; антонимы; омонимы* (ознакомление без введения терминологии).

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка, распространение и сокращение предложения. Знаки препинания в конце предложения (ознакомление).

## **Развитие речи.**

Осознание цели и ситуации устного общения. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Составление рассказов по серии сюжетных картинок. Сочинение небольших рассказов повествовательного характера. Восстановление деформированного текста повествовательного характера.

### **Национальные региональные этнокультурные особенности содержания**

1. «Составление рассказа по сюжетным картинкам» (иллюстрации музея «Улуг Хуртуях тас» - местный материал).
2. «Звуковой анализ слов» (названия дикорастущих цветов нашей местности, например, жарки, пион –синне и т.д.)
3. «Знакомство с буквой Я,я» ( числительные на хакасском языке до 10)
4. «Знакомство с буквами Ё,ё» (хвойные деревья нашей местности, района)
5. «Закрепление правил обозначения гласных звуков после твердых и мягких согласных» ( микросоциум школы).
6. «Знакомство с буквой Н, н» ( топонимика аала)
7. «Знакомство с буквой Р,р» ( озеро Ханкуль)
8. «Знакомство с буквой Л,л» (дикие животные местности)
9. «Знакомство с буквой й» (родословная семьи)
10. «Знакомство с буквой Г,г» (насекомые местности)
11. «Знакомство с буквой Д,д» (ягода нашей местности).
12. Считалки, скороговорки на хакасском языке.
13. Материалы по экономическому, социальному и культурному развитию аала, Аскизского района, Республики Хакасия
14. Дополнительный материал о птицах, растениях, животных, природе Хакассии, Аскизского района, использование местного материала.